

31^a
e
FIRA
L'
ESTU
DIANT

del **13** al **16** de març del 2023
MOLTES OPCIONS, UNA DECISIÓ



www.firaestudiant.cat

Organitzen:



Amb el suport de:



MEMÒRIA

31a. FIRA DE L'ESTUDIANT (edició 2023)

1. ÍNDEX

1. Índex.....	02
2. Introducció.....	03
3. Organització de la Fira de l'Estudiant.....	04
4. Fira de l'Estudiant.....	07
4.1 Dates i períodes Fira de l'estudiant 2023.....	07
4.2 El Cartell.....	07
4.3 Estructura de la fira de l'estudiant.....	09
4.3.1 El model de fira.....	10
4.3.2 Espais virtuals.....	13
4.3.3 Activitats.....	13
4.3.3.1 Visites Fira	
4.3.3.2 Servei d'orientació individualitzada	
4.3.3.3 Jornada orientació educativa	

4.3.3.4 Oficina Artística

5. Fira de l'Estudiant web.....	27
6. Difusió.....	32
7. Valoració i propostes professionals de joventut.....	33
8. Valoració propostes comissió Fira.....	34
9. Balanç econòmic.....	35
Annex 1 . Calendari d'organització i reunions de la 31a. Fira l'Estudiant.....	36
Annex 2. Recull de premsa.....	37

2. INTRODUCCIÓ

La Fira és un esdeveniment de suport a l'orientació acadèmica i professional dels estudiants d'ESO, batxillerat i cicles formatius de les comarques del Bages, Berguedà, Moianès i Solsonès. En les darreres edicions, la fira va adoptar el format online o semipresencial, sense poder realitzar la fira d'estands presencials degut a la crisi generada per la pandèmia de la COVID.19. Aquesta edició del curs 2022-2023 s'ha pogut tornar al format presencial de fira.

En el moment en què es va plantejar a la Comissió institucional la represa de l'activitat organitzadora de la fira, es va demanar a la Comissió organitzadora la realització d'una enquesta als centres visitants i expositors per saber quin format de fira consideraven millor per les seves necessitats. A raó d'aquests resultats, es va concretar un model presencial de Fira amb expositors per centres. Per tant, l'edició del 2023 no va ser una continuïtat de la del 2019 que es va fer per itineraris formatius, ; sinó que va ser un retorn al model de fira del 2017.

La Comissió organitzadora de la fira no va considerar que el model de fira per centres fós el millor ja que suposava un retrocés que prioritzava la visibilitat dels centres educatius per davant de l'orientació individual dels joves que visiten la fira.

Es va convocar una reunió amb els centres expositors i es van mostrar molt satisfets de tornar en el model de fira per centres. Se'ls van exposar els requisits dels stands, les dates de fira i la quota que havíem de satisfer per poder participar com a expositor.

Es va obrir un període d'inscripció als centres visitants que van respondre molt favorablement i, per tant, el Palau Firal, els dies de la Fira de l'Estudiant, va oferir una imatge com la dels anys anteriors.

3. ORGANITZACIÓ DE LA FIRA DE L'ESTUDIANT

Malgrat que des de feia quatre edicions, la Fira de l'Estudiant havia realitzat una evolució del model de la mostra amb l'objectiu d'estructurar l'orientació acadèmica i professional i la informació mitjançant els Itineraris formatius que els centres educatius imparteixen a les comarques centrals de l'àmbit de la Fira, enguany, com hem comentat a l'apartat inicial, la informació es va tornar a oferir organitzada per centres.

L'Organització va muntar un espai al centre de l'espai de la Fira amb 18 roll-ups organitzats per itineraris formatius; d'aquesta manera, es va donar visibilitat als diferents itineraris que es poden cursar a les comarques participants de la Fira. Els **itineraris** va ser els següents:

- Administració i gestió
- Arts gràfiques i disseny
- Comerç i màrqueting
- Activitats físicoesportives i ensenyaments esportius
- Industrial

- Edificació i obra civil/ Fusta, moble i suro
- Hoteleria, turisme i indústries alimentàries
- Imatge personal
- Indústries extractives, transport i manteniment de vehicles
- Serveis socioculturals i a la comunitat
- Tèxtil
- Sanitat
- Informàtica i comunicació
- Agrària

Cal posar de manifest, que les novetats del sistema educatiu i els canvis el l'oferta de cicles es realitza al voltant de les dates de realització de la fira, fet que dificulta poder tenir el material actualitzat en el moment necessari.

Els **centres expositors** van ser:

Institut Lacetània	Institut Francesc Ribalta+ Escola Arrels
Institut Quercus	Centre de Formació Pràctica
Escola Montserrat	Escola joviat
Institut Mig-mon + Institut Llobregat	Institut Guillem de Berguedà+ Institut Alt Berguedà
Escola Diocesana	Escola d'Art de Manresa
Escola Agrària de Manresa i Solsonès	Institut Guillem Catà
FEDAC Manresa + FEDAC Xarxa	EPSEM
AMPANS	UManresa
Institut Castellet	

A la part de l' **illa central**, espai de fira que conté la informació general del sistema educatiu, hi estaven situats els estands referents a:

Mobilitat Internacional	Beques
Ocupació Juvenil	Oficines Joves
PFI	Escoles d'adults/EOI
FP	Batxillerats i PAU

La Fira s'organitza i es coordina sobre dues comissions: **La Comissió Institucional i la Comissió Organitzadora**

COMISSIÓ INSTITUCIONAL

La Fira de l'Estudiant està impulsada per diferents institucions, el conjunt de les quals constitueix la Comissió institucional de la Fira de l'Estudiant, formada per:

- | | |
|---|-------------------------------|
| ✓ | Ajuntament de Manresa |
| ✓ | Consell Comarcal del Bages |
| ✓ | Consell Comarcal del Berguedà |
| ✓ | Consell Comarcal del Solsonès |

- ✓ Consell Comarcal del Moianès
- ✓ Serveis Territorials d'Educació a la Catalunya Central
- ✓ Fundació Lacetània

COMISSIÓ ORGANITZADORA

En aquesta edició el grup motor s'ha mantingut format per dues persones (tècnica d'educació de l'Ajuntament de Manresa, tècnica de joventut del Consell Comarcal del Bages), igual que l'any anterior.

La Comissió organitzadora ha estat conformada per 15 membres:

- ✓ Coordinació territorial d'Adults (SSTT a la Catalunya Central) (1)
- ✓ Oficina Jove del Bages (Punts d'Informació Juvenil) (1)
- ✓ Secció d'Ensenyament (Ajuntament de Manresa) (1- tècnica d'educació + SOAC)
- ✓ Secció d'Universitats (Ajuntament de Manresa) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Bages) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Moianès) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Solsonès) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Bages (Centre de Recursos Pedagògics) (2)
- ✓ Servei Educatiu del Bages (EAP) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Berguedà (Centre de Recursos Pedagògics) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Solsonès (Centre de Recursos Pedagògics) (1)
- ✓ Fundació Lacetània (1)

La Comissió organitzadora ha realitzat un total de 4 reunions plenàries .

Pel què fa a l'organització de la fira de l'estudiant d'enguany destaquem les següents tasques:

1. La reestructuració de la Fira en format de centres expositors
2. La tasca d'actualització dels continguts dels Cicles formatius Enguany i,
3. La decisió de la comissió de Fira, no hem dut a terme activitats complementàries.
4. L' Assessorament i orientació acadèmica i professional personalitzada ha comptat, com els anys anteriors, amb la col·laboració de l'equip de EAP.

4. FIRA DE L'ESTUDIANT

La Fira de l'estudiant compta amb un domini web, que es va reestructurar per donar resposta al format online dels darrers anys. És un entorn web molt ben valorat pels centres visitants de la fira i en aquesta edició s'ha mantingut, en la mesura del possible, tot i no comptar amb un suport informàtic adequat. la web de la Fira de l'Estudiant és: www.firaestudiant.cat. En aquesta s'hi poden trobar, més enllà dels itineraris formatius, el llibret actualitzat de l'Oferta educativa de les comarques participants de la Fira i, altres recursos per a l'orientació acadèmica, formativa i professional.

4.1 Dates de la Fira de l'Estudiant

La Fira de l'estudiant es va dur a terme del 13 al 16 de març al Palau Firal de la ciutat de Manresa, coincidint alguns dies amb les dates del Saló de l'Ensenyament (15 al 19 de març).

Coincidir les dues fires no és el més aconsellable, però no es va poder disposar de l'espai del Palau Firal les dates que va sol·licitar la Comissió ja que estava ocupat fins més enllà de les dates de realització de la preinscripció a cicles formatius.

4.2 El Cartell

El cartell de la 31a. Fira de l'Estudiant ha estat obra del Dan Molina Alvarez, alumne del CFGS d'Il·lustració de l'Escola d'Art de Manresa.

Els alumnes de l'Escola d'Art participen cada any en l'elaboració del cartell de fira. La comissió organitzadora de la Fira escull una de les propostes realitzades per l'alumnat com a cartell de l'edició corresponent.

La persona que ha realitzat el cartell guanyador rep un val de 50,00 euros per poder comprar material a la coeprativa 'Abacus.

En la web de la www.firaestudiant.cat hi ha una petita exposició dels cartells de les darreres edicions de la fira.

El cartell guanyador de la 31a. Fira de l'Estudiant del Bages, Berguedà, Moianès i Solsonès .



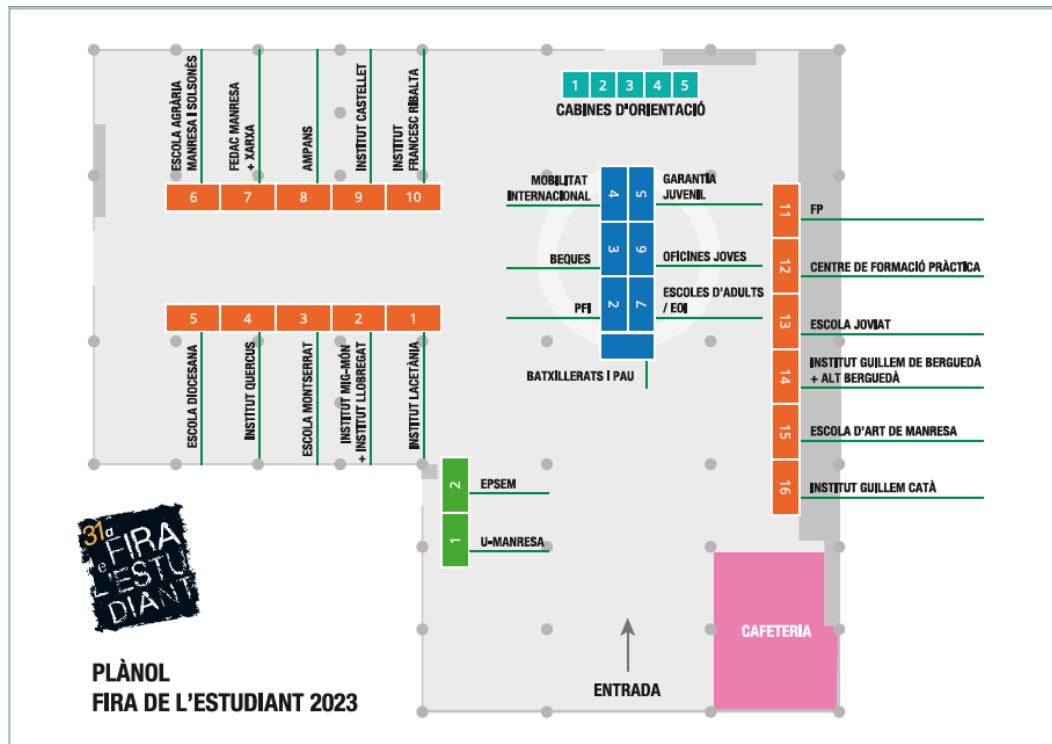
Moment de l'entrega del Val d'Abacus a l'alumne del cartell guanyador



4.3 Estructura de la Fira

Enguany la Fira ha tornat al Palau Firal de Manresa. Aquesta edició s'ha disposat d'uns 400 metres menys de planta que en edicions anteriors degut a una redistribució dels espais del Palau Firal, però s'ha pogut organitzar una Fira en un format similar a les últimes edicions presencials sense problemes d'espai.

Plànol de la Fira de l'Estudiant:



La Fira es va organitzar en quatre espais diferenciats:

- Centres expositors
- Illa central
- Orientació individualitzada
- Exposició Itineraris formatius.

En l'Espai de centres hi havia representats:

- Institut Lacetània
- Institut Quercus
- Escola Montserrat
- Institut Mig-mon + Institut Llobregat
- Escola Diocesana
- Escola Agrària de Manresa i Solsonès
- FEDAC Manresa + FEDAC - Xarxa
- AMPANS
- Institut Castellet
- Inst. Francesc Ribalta + Escola Arrels
- Centre de Formació Pràctica
- Escola jovià

- Inst. Guillem de Berguedà +
- EPSEM
- Inst. Alt Berguedà
- U-Manresa
- Escola d'Art de Manresa
- Institut Guillem Catà

A l'Illa central:

- Mobilitat Internacional
- Ocupació Juvenil
- PFI
- FP
- Beques
- Oficines Joves
- Escoles d'adults/EOI
- Batxillerats i PAU

L'Espai d'Orientació individual:

estava conformat per 5 cabines d'orientació individualitzada.

L'Espai de l'exposició dels Itineraris formatius:

Aquesta estava composta per 18 roll-ups on es visualitzaven els diversos itineraris formatius, incloent dos roll-ups referents al Batxillerat.

4.4 El model de fira

La Fira és un espai de suport a l'Orientació acadèmica, formativa i ocupacional que es duu a terme des dels centres de secundària i des d'altres espais d'orientació.

Enguany, com hem comentat anteriorment, a raó d'unes enquestes prèvies a la decisió del model, que es van fer arribar tant als centres expositors com als visitants, es va organitzar una Fira seguint el model del 2017, organitzada per centres de secundària. Així doncs cada centre, que així ho va sol·licitar disposava d'un estand on mostrar la seva oferta de formació ocupacional (CFGM i CFGS). En la Fira d'enguany també hi van tenir presència els centres universitaris.

L'alumnat que visita la Fira amb el seu centre, en horari concertat, disposa d'una hora i 40 minuts per tal de realitzar la visita.

Durant aquest temps:

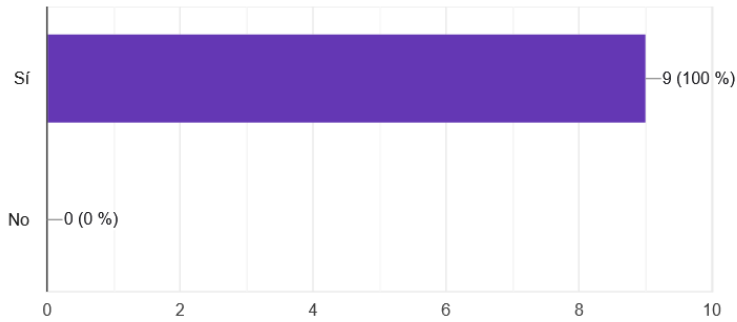
- se'ls va fer una acollida de 10 minuts on s'explica l'organització de la Fira i dels espais
- Visita lliure a la Fira d'una hora i 30 minuts

4.4.1 Valoració del model de Fira per part dels centres expositors:

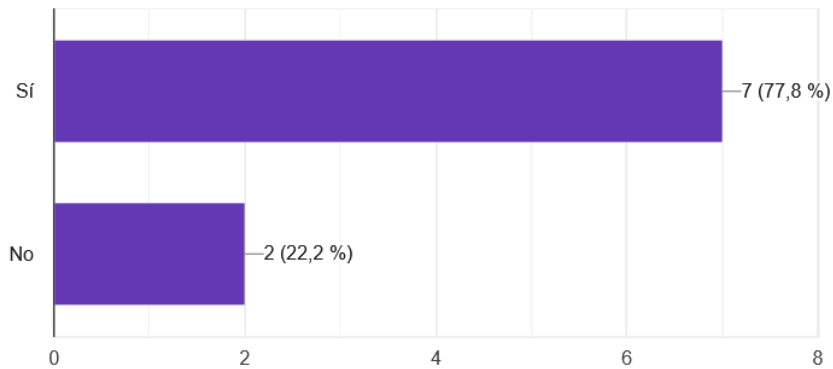
Als centres que van disposar d'estands a la Fira se'ls va fer arribar un qüestionari de valoració un cop aquesta havia finalitzat.

S'han recollit 9 respostes dels 20 centres que van disposar d'estand en aquesta edició:

- Pel muntatge i desmuntatge del vostre estand heu trobat el suport necessari?



La durada de la Fira ha estat correcta?



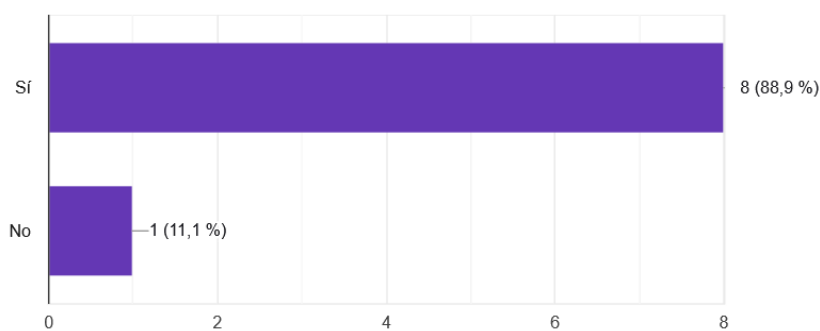
Observacions:

Si que és correcta, penso, però veient que el dijous va passar poca gent, igual s'hagués pogut fer amb 3 dies.

Pensem que amb un parell de dies n'hi hauria prou.

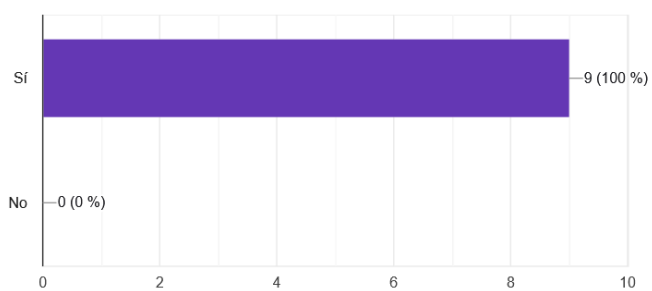
Potser amb 3 dies n'hi hauria prou

L'horari de la Fira ha estat correcte?

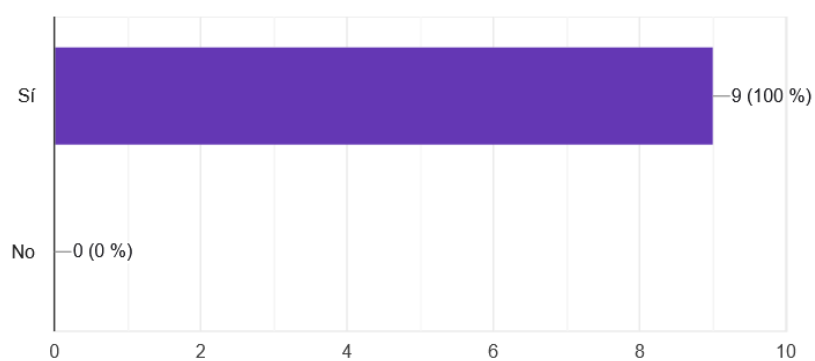


En aquest cas només hi ha una observació referent a què l'horari de les tardes era sobrer.

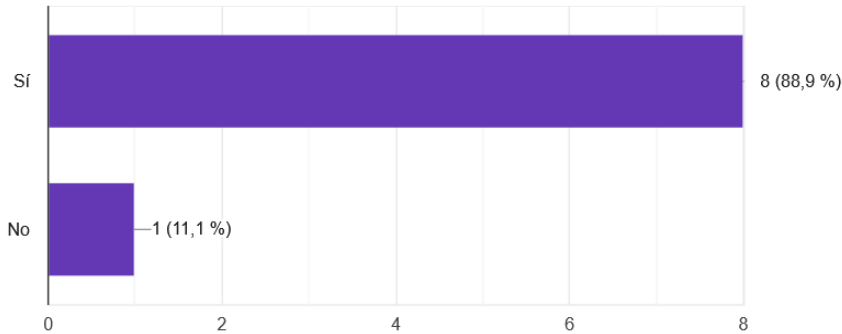
L'espai de la Fira ha estat correcte?



La infraestructura que ha posat a la vostra disposició la comissió de la Fira ha estat correcte?



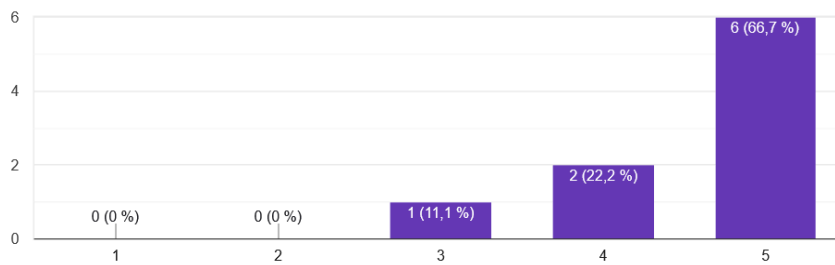
La informació prèvia ha estat correcta?



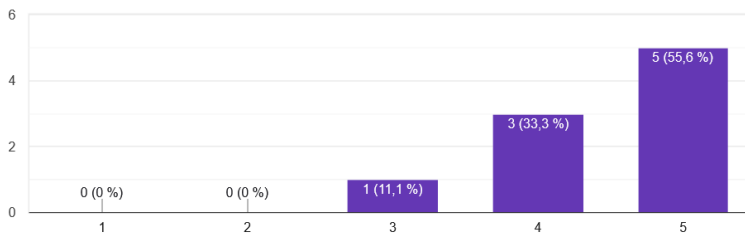
Observació:

Hem rebut poca informació i per canals que no són els més idonis (en el nostre cas l'interlocutor és el departament de Comunicació i Màrqueting i no se'ns ha enviat cap comunicació directament).

- Valoració de la vostra participació, com a centre expositor, a la 31a Fira de l'estudiant



- Valoració general de la 31a Fira de l'estudiant



Com a centre seguim valorant i creiem que l'orientació de l'alumnat ha de seguir un model més d'itineraris per famílies professionals per tal que l'alumnat tingui una perspectiva més ampla desde aquest punt de vista, tal i com es va fer en la última edició presencial abans de la pandèmia.

Les dates escollides no són les més adequades: la coincidència amb el Saló de l'Ensenyament ens ha complicat la participació. D'altra banda, molts dels visitants són estudiants d'ESO, que els queda molt lluny la decisió sobre un CFGS o un grau universitari.

Ens hem adonat que ni a la web ni a les xarxes socials de la Fira no hi consta enlloc les dates ni els horaris. Això creiem que ha dificultat les visites de gent (famílies, per exemple) que no venen de forma programada amb el centres.

Hauria estat bé disposar d'una televisió per projectar fotografies com en alguna fira anterior.

He trobat que estava molt bé que repartissiu els centres per hores, d'aquesta manera s'evitaven aglomeracions o estones que no hi hagués ningú.

4.3.2 Espais virtuals

S'ha mantingut web de la Fira de l'Estudiant, tot i que el fet de no disposar de cap professional destinat a la seva actualització n'ha dificultat la seva posta a punt.

Dins d'aquest espai es va prioritzar l'actualització del llibret de l'oferta educativa i, el fet que aquest fos consultable a través de la web.



4.3.3. Activitats

Enguany dins l'apartat d'activitats incloem:

- Les visites a la Fira
- Servei d'orientació individualitzada
- La jornada d'orientació educativa adreçada a professionals de l'orientació dins i fora centre
- L'Oficina Artística, que durant els dies de Fira es troba ubicada a l'Oficina Jove del Bages

4.3.3.1. Visites a la Fira

A finals de gener es va fer arribar un correu electrònic a tots els centres de secundària del Bages explicant, tant la “nova” Fira com la temporalització: preinscripció, visita,...

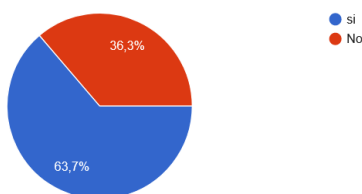
En aquest mateix correu i havia un enllaç on fer la preinscripció dels centres on es demanava: Nom del centre, curs que realitza la visita (3er ESO, 4art ESO, Batxillerats, CFGM i CFGS o bé altres grups) , nombre d'alumnes per curs, persona referent del centre.

Un cop rebudes totes les preinscripcions des de cadascuna de les administracions organitzadores i, en funció del seu àmbit d'actuació va començar a dibuixar les línies de transport, optimitzant-ne al màxim les línies.

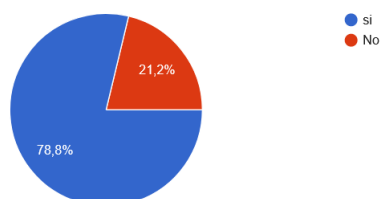
A mitjans del mes de febrer es van anar confirmant les inscripcions arribant a un total de 4021 alumnes al llarg dels 4 dies que durada de la Fira, de les 4 comarques participants.

En tot l'espai Fira els i les alumnes disposaven d'uns codis QR per tal d'emetre les valoracions pertinents respecte de la visita realitzada. Hem obtingut 113 respostes dels diversos indicadors que configuraven les enquestes:

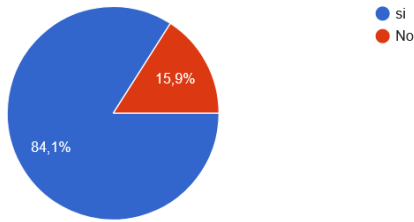
1.- Abans de venir a la Fira se t'havia informat suficientment de què anaves a visitar?



2.- Saps què vols estudiar el curs vinent?



3.- Has trobat d'utilitat la visita a la Fira?



4.- Has trobat a faltar alguna informació o activitat a la Fira?

Aquesta possibilitava escriure allò que s'havia trobat a faltar i si bé, és cert que la majoria de respostes fan referència a què no s'havia trobat a faltar res; algunes d'elles comenten que:

No m'an sapigut explicar el grau

Accesibilitat a les proves PAU si tens alguna "discapacitat"

Si, més opcions interactives. I també un ordre específic.

Si hi falten molts oficis com policia, etc... I no s'explica gaire bé el que és cada cosa

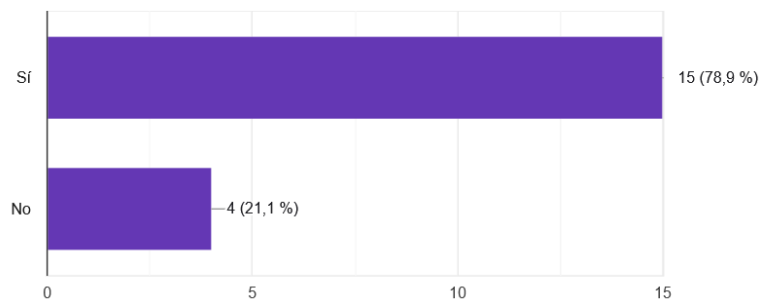
He trobat a faltar informació del Batxibac i més informació del batxillerat

...

Pel què fa als Centres de secundària que varen visitar la Fira; un cop finalitzada aquesta, se'ls va fer arribar un enllaç a un qüestionari de valoració. Han donat resposta al qüestionari 19 centres dels 50 centres que van dur a terme la visita la Fira.

Les respostes obtingudes són:

- El temps de visita a la Fira és el correcte?



Amb observacions que diuen massa poc temps i altres massa llarga.

- La xerrada d'acollida a la sala d'actes, ha estat correcta?

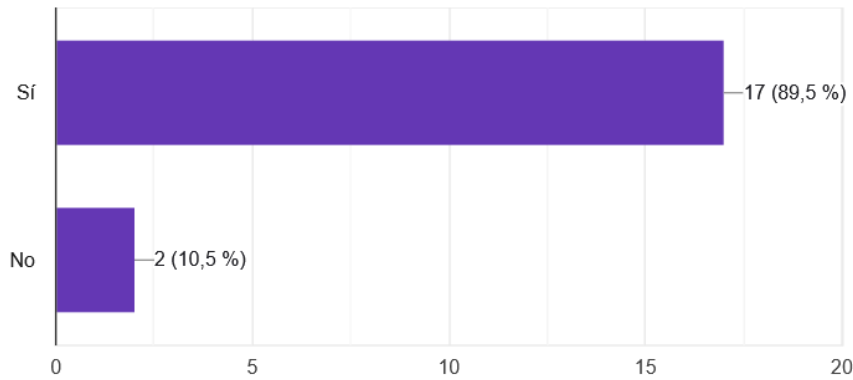
En l'apartat d'observacions es comenten qüestions tals com:

Xerrada més interactiva i motivadora

La xerrada està molt bé però hi havia massa alumnat. Si fos possible, s'hauria de desdoblbar l'acollida

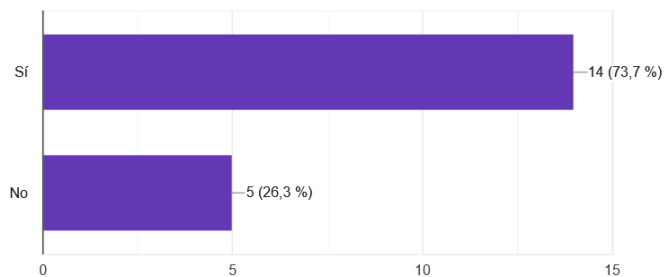
Ha estat molt breu, i potser hagués anat bé que s'hagués fet una introducció del que poden trobar en els diferents espais amb més detalls.

- L'espai de la Fira ha estat correcte?



En aquest cas només hi havia una observació referent a: Estands més grans, distàncies entre els espais, decoració pròpia de l'espai, temps d'espera molt llarg en els espais d'orientació

- La informació rebuda, prèvia a la visita, ha estat correcta?



Amb les següents observacions:

No sabíem quins centres i estands trobaríem per preparar millor la visita

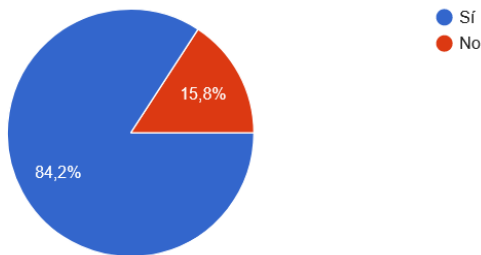
Ens hauria agradat rebre el llibret dels itineraris abans de la Fira

Aniria bé comptar amb la imatge del plànol (pdf) previ a la visita

Hi ha coses que no han quedat clares

Només teníem informació dels horari de bus

- Consideres que la visita a la Fira és d'utilitat per l'alumnat?



En el cas de municipis fora de la zona de Manresa, no és d'utilitat, donat que és mínim o zero els alumnes que podran optar a opcions de postobligatoris tant lluny del seu municipi.

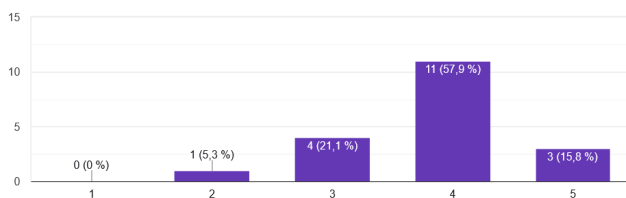
Poc pautat

Si però considerem que pot ser més útil la visita directa als centres, portes obertes,... Pensem però que s'ha de mantenir com a jornada complementària d'orientació.

La Fira és d'utilitat per a alguns alumnes, però per a d'altres, la visita autònoma no els permet treure'n tot el suc. Hauria de ser més guiada i/o acompanyants per a un perfil d'alumnes. El professorat acompanyant del centre no ho pot cobrir tot.

Es podria millorar la dinamització de l'espai.

- Valoració general de la Fira



Molt ben organitzada , molt! L'alumnat a trobat a faltar informació sobre el batxillerat artístic del Lluís de Peguera donat que hi ha força alumnes que hi volen anar i no hi havia stand ni informació al respecte. Per la resta tot genial!

L'espai era molt adequat. Els usuaris han valorat molt bé les cabines d'orientació personalitzada.

Busos gratuïts per l'alumnat de FP.

Hi havia poques cabines d'orientació. També, pels CF, els donaven un document amb informació i els convidaven a portes obertes o a buscar més informació a la web. Van trobar a faltar informació, per exemple, del batxillerat artístic. Algun alumne va comentar que li hagués agradat que fos més guiat. També han tingut poc temps.

L'espai d'atenció personalitzada per als alumnes sempre va estar ocupat, i els nostres alumnes no van poder fer les seves consultes (aquella tarda només hi havia dues persones atenent les consultes).

Faltava algun centre de la zona

4.3.3.2. Servei d'Orientació individualitzada

El servei d'orientació individualitzada va tornar a l'afluència dels anys de presencialitat. En aquests espais, on hi tenien presència els professionals de l'EAP, es donava resposta a aquell alumnat que es trobava en una situació més indecisa pel què feia a la seva orientació acadèmica o bé, aquells alumnes que tenien preguntes molt específiques respecte a algun àmbit i que no havien trobat resposta als altres estands de la Fira.

4.3.3.3. Jornada d'orientació educativa

Cada edició, i com a activitat prèvia a la Fira de l'Estudiant, es du a terme una **Jornada d'Orientació Educativa** adreçada als professionals que participin com a orientadores i informadores a la 31a Fira de l'Estudiant i també a responsables de la coordinació pedagògica, persones tutores i responsables d'orientació dels centres educatius de secundària de la Catalunya Central.

Data: 7 de març de 2023

Horari: de les 09:00 a les 14.00 h

Sala d'actes U-Manresa

Participants: assistència d'unes 100 persones, professionals orientadors, tutors,...

Escaleta de la Jornada:

09:00 Recepció de participants

09:15 Presentació institucional i benvinguda. Gemma Boix (Directora dels Serveis Territorials d'Educació a la Catalunya Central)

09:30 Conferència "*L'orientació a l'ESO. Encara una assignatura pendent?*". Màrius Martínez, professor d'orientació professional a la UAB

10:45 esmorzar

11:15 Conferència "Novetats al Sistema Educatiu". Silvia Vilardell (Inspectora del Departament d'Educació)

12:00 L'orientació acadèmica i professional al llarg de l'ESO a l'Institut-Escola de Castellterçol. Ismael Algaba Ouled-Driss (orientador a l'Institut-Escola de Castellterçol)

12:20 Activitat en grup per compartir experiències

13:50 Cloenda


**JORNADA D'ORIENTACIÓ
DE LA 3¹A FIRA DE
L'ESTUDIANT**

Dimarts, 7 de març
9.00 a 14.00h

Sala d'actes de la U-Manresa
(Av. Universitària, 4)

Adreçada:
a professionals de l'orientació

Inscripcions:
<http://www.edubages.cat>



La jornada es va iniciar a les nou del matí, amb la inauguració de la Sra. Gemma Boix López (Directora dels Serveis Territorials del Departament d'Educació a la Catalunya Central). Va continuar amb la conferència "L'orientació a l'ESO. Encara una assignatura pendent?", per part d'en Màrius Martínez, professor titular d'Orientació Professional UAB. Pedagog, doctor en Ciències de l'Educació, ha estat degà de la Facultat de Ciències de l'Educació i membre del Consell Escolar de Catalunya. Ha col·laborat amb l'ICE de la UAB i de la UB, el Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada del Departament de Justícia, la DIBA i el Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu. Fa recerca sobre Orientació Professional i inserció laboral dels joves.

En Marius va presentar el concepte d'orientació i les competències que cal associar en aquest concepte.

En següent lloc va intervenir la Sra. Silvia Vilardell, inspectora dels Serveis Territorials de la Catalunya central. En aquesta xerrada es va realitzar un repàs als principals canvis del sistema educatiu per la preinscripció d'enguany, posant èmfasi en les novetats que afecten al Batxillerat, a les noves incorporacions en els Cicles Formatius i al paper del Consell orientador.

Després de l'esmorzar, va intervenir l'Ismael Algaba Ouled-Driss (orientador a l'Institut-Escola de Castellterçol). Va explicar "L'orientació acadèmica i professional al llarg de l'ESO a l'Institut-Escola de Castellterçol".

En darrer lloc es va fer una dinàmica en grup per posar en comú, dificultats i propostes de millora en diferents aspectes de l'orientació als centres.

Aquestes van ser les conclusions:

Tema 1. Les tutores i els tutors com a responsables directes del treball d'orientació amb l'alumnat i la relació amb les famílies en el procés d'orientació

Què estem fent bé? <ul style="list-style-type: none"> ● L'aproximació, l'acompanyament i el vincle entre tutores i alumnes ● Treball d'autoconeixement i d'interessos personals que fa l'alumnat ● Coordinació tutores-orientadores ● Valoració de les figures de les orientadores i tutores i suport del claustre ● Formació proposada des de les administracions ● Treball en xarxa (joventut, EAP, centres...)
Quines dificultats trobem <ul style="list-style-type: none"> ● Manca de: temps, personal i espai ● Inestabilitat laboral dels claustres i de la resta d'agents (dificulta els vincles entre la xarxa, etc...) ● Visions diferents entre tutores i la resta dels docents ● Manca d'unitat o direcció a l'acció tutorial ● Complexitat de les situacions familiars ● Manca de qualitat i d'adequació a l'edat de la informació que arriba a les tutories (materials adaptats al nivell, clars...) ● Falta de formació específica en acció tutorial i en gestió de conflictes ● Prejudicis familiars cap a l'FP
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent? <ul style="list-style-type: none"> ● Treball en xarxa i treball conjunt de tots els actors ● Definició de funcions de cada actor ("qui fa què") ● Visibilització de tots els serveis ● Eines de seguiment de l'acció tutorial ● Començar l'orientació en etapes més primerenques (6è primària)

Tema 2. Els recursos per a l'orientació externs als centres

Què estem fent bé? <ul style="list-style-type: none"> ● Recursos que ja tenim: pàgines web, diferents professionals, contacte amb serveis socials, Fira de l'estudiant, treballar la part emocional abans de l'orientació pròpiament dita, acompanyament del portfoli de l'alumnat, alguns centres tenen una orientadora per curs
--

<p>Quines dificultats trobem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Falta de recursos ● Cal reforçar la figura de l'orientador/a ● Frustració: poques places/ limitació a l'hora d'entrar al grau/cicle que es desitja ● Pont de transmissió i coneixement entre l'orientador dins del món de l'educació formal - espai jove ● Manca una xarxa per establir els vincles: hi ha molts recursos i professionals que treballen sobre l'orientació però falta que sigui més integral. Hi ha professionals que no tenen a l'abast els recursos. No hi ha vincle amb els orientadors de l'Institut i altres serveis públics ● Cal assessorament no només a nivell acadèmic i laboral sinó també en experiències vitals (ajut en beques, mobilitat internacional...). Avaluar si es necessita orientació acadèmica, personal o ambdues
<p>Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Referents: xerrades d'orientació d'antics alumnes en diferents estadis de la vida - parlar dels canvis que sorgeixen durant la vida acadèmica i visibilitzar els referents que han canviat de grau/carrera... ● Creació de xarxa i coneixement dels professionals del territori ● Creació d'una pàgina web on es puguin ajuntar totes les temàtiques (salut, garantia juvenil, activitats...) que sigui molt clara i que pugui servir tant als joves com als professionals ● Espais de dinamització entre els diferents professionals per a la cerca de noves solucions i recursos ● Millorar el coneixement entre tots els actors

Tema 3. L'atenció al benestar i l'orientació de l'alumnat més vulnerable

<p>Què estem fent bé?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tutories individualitzades ● Grups heterogenis ● Treball en xarxa, sobretot amb serveis externs ● Participació orientadora en Equip Docent ● Canvi de mirada, se li dona més importància al benestar emocional ● Detecció de necessitats ● Recursos intensius del centre (aules d'acollida, programes de diversificació curricular-PDC, Suport Intensiu d'Escolarització Inclusiva-SIEI,...) ● Vocació dels professionals ● Suport en les barreres lingüístiques ● Acompanyament en casos greus ● Oferta satèl·lit de qualitat
<p>Quines dificultats trobem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desconeixement del professorat de les necessitats de l'alumnat vulnerable ● Desmotivació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge ● Expectatives d'èxit poc realistes per part dels alumnes i la família ● Treball en xarxa més eficient ● Incongruències del sistema: alumnat que aprova l'ESO a PDC i no pot accedir a PFI

<ul style="list-style-type: none"> ● Oferta educativa limitada segons territori ● Treball amb les famílies, dificultats d'acceptació de les propostes dels professionals ● Més recursos per a l'alumnat amb NEE
<p>Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Crear una figura d'enllaç entre el sistema educatiu i els tècnics d'orientació professional per donar a conèixer l'oferta formativa i coordinar-nos en les derivacions ● Crear més espais de debat entre diferents professionals que intervenen en l'orientació dels joves ● Acompanyar els professionals que donen suport a situacions greus de benestar emocional ● Més oferta educativa per territoris ● Ampliar professionals de serveis addicionals i intensius ● Millorar l'atenció i gestió de la matrícula viva

Tema 4. El treball de l'autoconeixement, l'autonomia i la presa de decisions

<p>Què estem fent bé?</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Planificar l'orientació a nivell de centre: en alguns casos ja ho planifiquen des de primària, projectat a secundària ● No només recau a la tutoria, sinó també a altres àrees i projectes ● Fora del centre hi ha, també, diversos serveis on es treballen aquests aspectes. Aquests serveis externs creen vincles a través de WhatsApp (projecte What's Up! Com vas de salut mental?) ● Als centres es treballa el vincle d'alumnat i famílies a través de xerrades i altres comunicacions
<p>Quines dificultats trobem</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Ens falten hores de coordinació amb els docents, també temps de treball per part dels docents ● Tenim molts prejudicis i estereotips, tant a nivell docent com de famílies ● Als centres educatius rebem molta informació externa, però cal una coordinació que les vinculi ● Algunes dificultats del sistema, com la manca de places als IFE/PFI ● Plantejar que el PFI pugui acreditar l'ESO. Són barreres afegides per algun sector de l'alumnat ● Algunes de les coses que treballem, com la presa de decisions, hauria de treballar-se de manera més conscient
<p>Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Aconseguir una bona xarxa entre tothom perquè tot vagi més coordinat: transport públic per anar a fer estudis fora del municipi, lligar el que es treballa en un àmbit, com a Joventut, amb allò que es fa al centre ● Emprar el portafolis com a eina d'aprenentatge reflexiu i significatiu, curs a curs ● Fer consells orientadors útils i pràctics ● Aprendre a coordinar-nos millor ● Crear un Model d'Orientació Acadèmica i Professional (OAP) únic i compartit (després que cadascú l'adapti a la seva realitat de centre) ● Fer un seguiment de l'alumnat un cop deixi el centre. Al Bages hi ha una prova pilot de seguiment post 4t ESO

- Reflexió i conscienciació col·lectiva sobre l'abandonament en els CFGM i altres

Un cop finalitzada la jornada es va fer arribar als participants una breu enquesta de valoració. Les tres conferències ha estat molt ben valorades. Un 97% valoren la fira per damunt de 8 sobre 10. pel que fa a la dinàmica en grup, un 90,7% la valora per damunt de 7 sobre 10 (un 70% per sobre de 8 sobre 10). Es valora molt positivament la ubicació i l'equipament de la sala.

Les propostes dels participants pel proper curs van fer referència a:

- Donar temps a precís i preguntes
- Si es fan grups de treball, buscar aules separades
- Està molt bé poder fer reflexionar al col·lectiu docent però cal anar més enllà amb les directrius i decrets educatius. El sistema educatiu cada cop està més antiquat a les necessitats actuals i reals dels nostres alumnes. Pel que fa a l'activitat final va ser una molt bona proposta, però no es va deixar el temps suficient per poder compartir, potser cal prioritzar la part més reflexiva i pedagògica de la fira i no centrar o donar tant temps a la part de "novetats" administratives, en el cas d'aquest curs no hi han novetats rellevants.
- Que donés més representativitat a les dones, atès que el col·lectiu és majoritàriament femení i la jornada va comptar amb més representació masculina
- Més temps per exposar les bones pràctiques i menys per explicar les novetats del sistema educatiu, ja que al final no va dir res de nou.
- HI va haver poc espai per les preguntes i debat amb el ponent, que va ser molt interessant.
- Ha estat bé fer venir una persona experta en orientació que ajudi a la reflexió., continuar en aquesta línia és positiu. Així com afavorir l'intercanvi entre professionals de diferents àmbits per conèixer millor els recursos que tenim i que podem oferir als joves.
- Propostes de ponents: Neus Sanmartí, David Bueno, Jaume Funes, Joan Carles Melich ...
-
- Donar més informació sobre els recursos per a una bona orientació, i el treball d'autoconeixement.
- Un professional relacionat amb com acompanyar i donar suport, des dels centres educatius, en salut mental

4.3.3.4. Oficina artística

Ajuntament de Manresa

Exposició del 15 al 25 de març a l'Espai Jove Joan Amades-Oficina Jove del Bages
Xerrada, 15 de març de 9 a 10.30 h

ART URBÀ, CADA PARET UN LLENÇ

Mostra de les obres de les artistes Txema Rico, pintor muralista artístic i l'artista emergent @atena_arts, pintora muralista/grafitera.

PERA MÉS INFORMACIÓ:
EXPRESSART
Espai d'exposició gratuït per a persones joves artistes
Dilluns, dimarts i dijous de 9 a 14 h i tardes de dilluns a divendres de 16 a 19 h. A partir del 27 de juny, de dilluns a divendres de 9 a 14 h
Entrada lliure

mNri Ajuntament de Manresa

Carrer de Sant Blai, 14, Manresa
Tel: 93 877 13 60 / manresajove@ajmanresa.cat
www.manresajove.cat

ESPAI JOVE JOAN AMADES

Una edició més de la Xerrada d'Oficina Artística 2023.

Dins el marc de la Fira de l'estudiant un altre any s'ha dut a terme la xerrada de l'oficina Artística, amb l'objectiu de revalorar els ensenyaments artístics i les sortides professionals d'aquests àmbits.

Aquest any el tema central de la xerrada era l'art urbà, cada paret un llenç i com a artista contemporani i muralista el representava en Txema Rico.

En Txema ha estat la persona que aquest any ha explicat què vol dir fer art? Què vol dir ser pintor? Rico ha iniciat la seva xerrada donant la seva pròpia visió de la realitat laboral de la professió de sé pintor. Ens ha parlat de la seva trajectòria, de les seves feines i de tot el sacrifici i esforç que això ha suposat. Ens ha explicat que ell no era un bon pintor, sinó que ha après a ser-ho. Per a ell ningú neix amb els aprenentatges adquirits i és molt important deixar-se ensenyar.

“El camí del pintor/a artista és llarg, no és fàcil, s’han de fer meravelles per arribar a final de mes, hi ha moments de tota mena, però mai pots deixar de ser pintor. He treballat de moltes coses, però sempre he estat pintor”, ens deia Rico.

Rico en la seva exposició aprofita per fer recomanacions a les persones assistents a les seves dues xerrades, que provenen dels diferents Batxillerats artístics del Lluís de Peguera i també l'alumnat de l'Escola d'Art.

Una mica més d'una centena de persones joves, han pogut gaudir de la passió amb la que en Txema Rico explicava la seva obra, la seva trajectòria, com era la seva manera de crear i en quins estils de creativitat gràfica es desenvolupa. Ens ha mostrat murals de grans dimensions on feia representacions de realitats costumistes, interpretacions de la realitat a petita i alta escala, murals participatius on la intervenció de la ciutadania era part de l'obra, com és el cas del mural gegant de la Plaça del Pedregar a Manresa: Galeria de pintores oblidades, on l'artista posa en valor 12 artistes femenines de la pintura i el seu particular homenatge. També ens mostrava, parets pintades a pinzell com si fossin grafitis, falles que va elaborar per una fira mediterrània, objectes, mobles i quadres, tot al pur estil Txema Rico.

Rico és un artista prolífer amb moltes obres permanents o efímeres, amant de la construcció i destrucció de les pròpies obres, valora el camí, el procés de l'obra i el que s'aprèn d'aquest moment.

“Mai es pot deixar de pintar, és un exercici que s’ha de fer sempre, cada dia, només així és com seràs pintor/a”

En Txema és un pintor que busca la singularitat, la pròpia interpretació de la realitat, la seva visió de les coses. Per a ell la pintura és un bàlsam, un llac on ens podem banyar al gust de cadascú, on potser no a tothom li agrada, la temperatura, els colors, però per a crear no necessitem l'aprovació de ningú, no hem de tenir por.

Segons Rico: “El pintor no pot tenir por, ha de ser una persona comunicadora plàstica on l'art i la pintura són el seu llenguatge de protesta, de reivindicació” però també en parlar dels encàrrecs que li fan on des de la seva visió subjectiva intenta satisfer les necessitats dels que admiren l'obra i perquè no, també, dels que li paguen.

Rico a mode de conclusió ens deia que “ la pintura és un acte de llibertat “ que els pintors i les pintores n’han de fer ús, que ha de ser un fet quotidià i que mica en mica, si es cultiva aquest hàbit, aquest art, es crearà la necessitat a les diferents llars i cases de tenir art.

“ Cal valorar l’art de la pintura com es mereix i agrair tot allò que ens aporta.”

Un cop finalitzada la xerrada l’alumnat ha pogut gaudir de l’exposició de materials artístics, de Txema Rico i de l’artista emergent grafitera Atena @atena_arts i també dels diferents materials d’informació sobre ensenyaments artístics.

5. FIRA DE L'ESTUDIANT-web

Dins l'espai web de la Fira de l'Estudiant hi trobem diferents espais:



5.1. Itineraris

Aquest espai consta de 15 vídeos on es mostren els itineraris formatius i ocupacionals que es poden cursar a les comarques participants, més un vídeo explicatiu del sistema educatiu.

5.2. Oferta formativa

Espai on es troben de forma organitzada, en funció de l'oferta educativa, els centres de les comarques participants.

en aquest mateix espai es pot consultar el període de preinscripció i d'inscripció de cadascun dels estudis.

5.3. Centres

En aquest espai podem trobar un llistat dels centres de secundària i universitats organitzat per comarques de les comarques participants.

5.4. + Recursos per a l'Orientació

- La web dels serveis educatius del Bages; espai d'Orientació Acadèmica i Professional que facilita l'accés a un recull d'enllaços a webs institucionals que proporcionen informació sobre els diferents estudis i les diverses sortides professionals actuals a Catalunya. Aquest espai és una eina de suport adreçada als orientadors i els informadors de la Fira de l'Estudiant. Però també pot ser de molta utilitat al professorat que ha de fer orientació, a

l'alumnat que ha de prendre decisions, a les famílies que han d'acompanyar els seus fills i filles en la presa de decisions i, finalment, a totes aquelles persones que es volen incorporar al sistema educatiu.

<https://serveiseducatiu.xtec.cat/bages/orienta/>

- La web de la Taula de la Formació: FormaBAGES és el web de la Taula de la Formació del Bages (tant reglada com no reglada), un òrgan de participació que té com a missió la millora i l'impuls de la formació laboral. La Taula està impulsada pel Consell Comarcal del Bages i els agents econòmics, polítics i socials de la comarca.

<https://www.formabages.cat/cat>

- El tercer recurs que podem trobar en aquest apartat fa referència al Llibret de l'Oferta educativa de la comarca del Bages. Aquest és un llibret que recull tota la informació que s'inclou dins dels apartats d'oferta formativa i de centres de la web així com tots els serveis que fan referència a l'orientació acadèmica i laboral de les comarques participants.

[Llibret telemàtic "Oferta dels Itineraris formatius 2023-2024"](#)

El llibret és una publicació que té per finalitat primera agrupar i donar a conèixer tots els estudis d'ensenyaments postobligatoris que es poden cursar durant el curs 2023-2024 a quatre comarques de l'àmbit de la Catalunya Central i adreçat a l'alumnat, els tutors/res i a les famílies.

En aquesta edició de la fira de l'estudiant, el format del llibret s'ha mantingut en línia. S'ha recollit l'oferta d'estudis de les comarques presents a la fira per tal que el contingut del llibret estigui el més actualitzat possible.



ITINERARIS FORMATIUS

de les comarques Bages, Berguedà,
Moianès i Solsonès / 2023 - 2024

del **13** al **16** de març del 2023

MOLTES OPCIONS, UNA DECISIÓ



www.firaestudiant.cat

Organitzen:

Amb el suport de:

La informació ha estat organitzada per itineraris formatius i per nivells.

Índex

<p>He aprovat l'ESO... i ara què?</p> <p>[5] Babxillerats</p> <p>[6] Cicles formatius de grau mitjà</p> <p>[9] Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà</p> <p>[10] Ensenyaments esportius de grau mitjà</p> <p>[10] Ensenyaments a distància</p> <p>Si no tinc l'ESO..., què puc fer?</p> <p>[11] Programes de formació i inserció (PFI)</p> <p>[12] Programes de formació professional bàsica</p> <p>[13] Programes d'itineraris formatius (IFE)</p> <p>[13] Educació d'adults</p> <p>Quins estudis superiors puc fer?</p> <p>[15] Cicles formatius de grau superior</p> <p>[18] Cursos d'especialització</p> <p>[19] Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau superior</p> <p>[19] Ensenyaments d'arts escèniques de grau superior</p> <p>[20] Ensenyaments esportius de grau superior</p> <p>[20] Cursos de preparació d'accés</p> <p>Estudis Universitaris</p> <p>[22] Graus</p>	<p>Idiomes i Competència digital ACTIC</p> <p>[24] Ensenyament d'idiomes</p> <p>[25] Ensenyament de música</p> <p>[25] Competència digital ACTIC</p> <p>Punts d'Informació</p> <p>[26] Serveis d'informació juvenil del Bages</p> <p>[27] Serveis d'informació juvenil del Berguedà</p> <p>[27] Serveis d'informació juvenil del Solsonès</p> <p>[28] Serveis d'informació juvenil del Moianès</p> <p>[29] Institucions i serveis municipals d'orientació professional</p> <p>Emprenedoria</p> <p>[31] Emprenedoria</p> <p>Ocupació Juvenil</p> <p>[33] Relació d'entitats promotores</p> <p>[34] Accions formatives</p> <p>Directori de Centres</p> <p>[35] Directori de Centres</p>
---	--

- Oficines joves d'emancipació juvenil: amb enllaços a cadascuna d'elles
- Ocupació Juvenil i empenedoria; En aquest espai s'hi referencien tant els serveis de Referents d'Ocupació juvenil de les comarques participants i els serveis adreçats a oferir informació i acompanyament pel què fa a l'empenedoria. Les referents d'ocupació juvenil són serveis molt referenciats en els processos de transició escola-treball.

5.5.+ Altres Recursos

- Mobilitat internacional

En aquest apartat de mobilitat internacional s'hi han incorporat un seguit de documents explicatius de diverses opcions de mobilitat:

Estudiar a l'estranger
Treballar a l'estranger

Pràctiques a l'estranger
Voluntariat a l'estranger

- Intercanvis juvenils

També en aquest mateix espai es recullen les diverses assessories de mobilitat internacional que es poden trobar en les comarques participants.

- Beques i Ajuts

En aquest s'han inclòs totes les beques i els seus tràmits per a estudis postobligatoris tant a nivell universitari com no universitari.

Des d'aquest apartat s'han creat enllaços directes que donen accés als tràmits de beques.

- Vull ser ...

Aquest apartat penja de la web Orienta dels serveis educatius del Bages; però ens va semblar prou interessant com per a referenciar-ho de forma específica.

En aquest apartat s'hi pot trobar informació referent a aquelles sortides professionals que no estan contemplades dins de la formació reglada: guarda forestal, crupier, luthier, maquillatge de morts,...

- Servei d'acompanyament i reconeixement universitari

Amb informació i enllaços directes facilitadors dels processos de reconeixement i de convalidació.

- Servei d'acompanyament i reconeixement a estudis no universitaris

Com en el punt anterior amb informació i enllaços facilitadors dels processos de reconeixement.

6. DIFUSIÓ

6.1 Difusió de la Fira de l'Estudiant

Pel què fa a la difusió de les activitats i de la web de la fira de l'estudiant s'ha dut a terme directament amb els centres educatius de secundària i batxillerat de les comarques participants, les oficines joves i serveis d'orientació, així com per les xarxes socials.

També, es va fer difusió mitjançant els mitjans de comunicació tals com la ràdio

6.1.1 Xarxes socials

Pel què fa a la presència a les xarxes socials, la fira ha estat present sobretot a Instagram (fira_estudiant) i a facebook (@firaestudiant)

S'han penjat un total de 10 post durant la setmana de fira de l'estudiant, per donar conèixer els serveis de la Fira de l'Estudiant i les activitats de la fira, i la jornada d'orientació. Actualment, segueixen l'instagram de fira **550 seguidors**.

6.1.2 Altres accions de difusió

A l'inici de les activitats de la fira es va enviar una **convocatòria de premsa** a tots als mitjans de comunicació locals per tal d'informar l'inici de la fira. Es va dur a terme una roda de premsa en el mateix espai de la Fira- Palau Firal el dia d'inici d'aquesta: dilluns dia 13 de març a les 10.00 hores.

En aquesta es va convocar a totes les institucions i entitats de les diferents comarques presents a la Fira de l'Estudiant.

Un cop finalitzada la Roda de premsa es va fer visita institucional a l'espai.

7. Valoració i propostes dels professionals de joventut

Els professionals de joventut son els encarregats de donar cobertura a l'estand que inclou batxillerats, proves PAU i estudis universitaris fora de les comarques participants.

En la Reunió de taula tècnica de joventut del mes d'abril, en la qual hi van participar 14 professionals de joventut, es va reservar un espai per a fer valoració de la participació a la Fira i, de les propostes de millora que es podrien aplicar.

Les valoracions que es van emetre van ser:

"mancava informació sobre Universitats i batxillerats.

També es comenta que faltaven especialistes en beques de post obligatori.

Es té la sensació que s'ha retornat a la Fira de sempre però que enguany amb manca d'informació.

Mancava també un correu electrònic corporatiu de Fira i amb accés des de tots els ordinadors des d'on poder fer arribar la informació als i les joves assistents a la Fira.

Hi havia pocs ordinadors, tenint en compte que no hi havia informació en paper, calia assegurar la disponibilitat per a cadascuna de les persones informants.

Es qüestiona també quins ímputs es donava des dels centres a l'hora de portar els grups d'alumnes a la Fira.

Els canvis previstos a la selectivitat no han ajudat a l'hora d'informar a l'alumnat, ja que ens molts casos no es tenia massa clar que s'havia de dir al respecte.

Es va trobar a faltar també informació sobre els Batxillerats de les comarques participants, alguns centres no mostren aquesta informació ni a les seves pàgines web.

Es proposa que en properes edicions, en la mesura que es pugui, hi hagi estands amb els centres de secundari que ofereixen Batxillerats.

Altres propostes que es formulen són:

- *Organització de Fires Itinerants per centres*
- *Buscar una ubicació més cèntrica a Manresa*
- *Negociar amb els centres de secundària el pagament del transport*
- *Organitzar jornades de tastets d'oficis"*

8. Valoració i propostes de la Comissió organitzadora - Equip Coordinació-

En data 26 de maig de 2023 es va dur a terme la reunió de valoració de la Fira de l'Estudiant 2023 per part de la comissió tècnica de la Fira de l'Estudiant.

En aquesta convocatòria, hi van participar 4 membres de la comissió i, es va exposar les dades avaluatives obtingudes per part dels participants de la Fira de l'Estudiant i, que estan recollides en cadascun dels apartats del document present.

Malgrat el baix nombre de participants vam mantenir la reunió.

Referent a les actuacions prèvies de la Fira:

Les actuacions prèvies a la Fira no van ajudar al seu desenvolupament. La Fira es va iniciar amb moltes incerteses i amb debat obert sobre el model d'aquesta.

No va ser fàcil de consensuar un model en el que tothom si sentís més o menys còmode.

Es van dur a terme 3 reunions oficials, calendaritzades en les quals vam comptar amb un índex de participació elevat. A part d'aquestes vam dur a terme reunions no previstes inicialment. Aquestes ens van permetre de prendre decisions sobre aspectes concrets de l'organització de la Fira.

Referent als dies de Fira :

La valoració que es fa dels dies de Fira és una valoració positiva. Valorant el paper de la gent de la comissió durant les jornades.

La Fira va funcionar millor del que "s'esperava" a priori.

Referent a la Jornada d'orientació educativa:

La jornada d'Orientació educativa és de les activitats que figura com a més ben valorada. La modalitat de jornada que hem treballat enguany, amb els canvis introduïts pel que fa a l'espai de compartiment d'experiències es proposa de poder-los mantenir per a properes jornades d'orientació ja que ofereixen possibilitats de coneixença i de coordinació d'actuacions d'orientació entre tots els agents.

Propostes de Millora vers la Fira del 2024:

Com que la reunió de valoració s'ha dut a terme previ a la jornada electoral; s'ha comentat que fa difícil d'augurar el que se succeirà.

Des de la comissió es creu del tot necessari per tal de treballar en un model de Fira adaptat a la realitat poder disposar de nou de la figura d'una persona coordinadora que sigui reconeguda per part de tots els agents implicats a la Fira i, que pugui garantir una mirada àmplia de l'espai geogràfic que des de Serveis Territorials reclamen a la Fira.

També, cal poder interlocutar de nou amb el Consell Comarcal del Berguedà per tal de poder establir el seu paper a la comissió.

9. Balanç econòmic

Entitat	concepte	Ingressos	Despeses
Romanent anys anteriors		1.000,00 €	
Departament d'Educació	Subvenció	3.000,00 €	
La vibria Internacional	Mobilitat internacional		700,00 €
Xerrada (jornada Orientació)	Ponent		300,00 €
Centres expositors (12*200)		2.400,00 €	
bar FUB	esmorzar		800,00 €
Consell comarcal Berguedà	aportació	300,00 €	
Consell comarcal Solsonès	aportació	300,00 €	
Consell comarcal Moianès	aportació	300,00 €	
Ajuntament de Manresa	finançament directa	2.450,12 €	
CRP Bages	allotjament web	36,30 €	36,30 €
Assessoria artística	xerrada artista		400,00 €
ARTFIC	maquetació llibret		261,36€
ARTFIC	impressió 15 cartell Fira		157,30 €
ARTIFc	retols identificatius estands		715,11 €
Fira Manresa	lloguer Palau		4.619,50 €
Val Abacus	disseny cartell fira		60,50 €
ARTFIC	roll ups		1.736,35 €
TOTAL		9.786,42 €	9.786,42 €
		diferència	0,00 €

Sobre el pressupost

Com en el cas de l'edició anterior, tampoc hem comptat amb el suport de l'esponsorització privada; amb els quals no s'ha contactat per manca de temps i dedicació de les referents de Fira.

L'any passat ens vam plantejar un augment del pressupost, que no ha arribat.

el pressupost no inclou els desplaçaments dels centres de secundària fins a l'espai on es desenvolupa la Fira, els quals han estat assumits com a despeses directes per cadascuna de les entitats implicades. Els desplaçaments han suposat un increment notori del pressupost que des de cadascuna de les administracions es dedicaven a aquest camp.

Annex 1. Calendari d'organització i reunions de la 31a Fira de l'Estudiant

La calendarització de les reunions de Fira s'estableix a l'inici d'aquestes (setembre), en aquell moment es decideix tant el millor dia de la setmana per a dur-les a terme com la temporalitat d'aquestes (mensuals/bimensuals,...)

CALENDARI FIRA 2023													
SETEMBRE DEL 2022							OCTUBRE DEL 2022						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
			1	2	3	4						1	2
5	6	8	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
	reunió comissió instruccional						31						
								reunió comissió organitzadora					
NOVEMBRE DEL 2022							DESEMBRE DEL 2022						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
										1	2	3	4
	1	2	3	4	5	6	5	6	7	8	9	10	11
7	8	9	10	11	12	13	12	13	14	15	16	17	18
14	15	16	17	18	19	20	19	20	21	22	23	24	25
21	22	23	24	25	26	27	26	27	28	29	30	31	
28	29	30											
	reunió comissió organitzadora							reunió comissió organitzadora					
GENER DEL 2023							FEBRER DEL 2023						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
						1				1	2	3	4
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
23	24	25	26	27	28	29	27	28					
30	31												
	reunió comissió organitzadora							reunió comissió organitzadora					
MARÇ DEL 2023							ABRIL DEL 2023						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
			1	2	3	4						1	2
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30
	reunió comissió organitzadora			Saló ensenyament				reunió comissió organitzadora					
	jornada orientació educativa			Fira de l'estudiant									
MAIG DEL 2023							JUNY DEL 2023						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
										1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	10	11
8	9	10	11	12	13	14	12	13	14	15	16	17	18
15	16	17	18	19	20	21	19	20	21	22	23	24	25
22	23	24	25	26	27	28	26	27	28	29	30		
29	30	31											
	reunió comissió organitzadora_ avaluació							reunió comissió organitzadora_ tancament memòria					

Annex 2. Recull de premsa

La Fira de l'Estudiant de 2023 ha estat present a les webs de les institucions i a la premsa local de les comarques que hi participen.

Web del Servei educatiu del Bages:

The screenshot shows the website 'servei educatiu del bages' with the 'edu|bages' logo. The navigation menu includes: INICI, recursos, centres, aula virtual, intranet, SERVEI EDUCATIU, FORMACIÓ, RECURSOS, DINAMITZACIÓ, COMUNITAT, WEBS SE. The main content area is titled '31a Fira de l'Estudiant' and includes a vertical banner for 'El Pot' with the text: 'És una activitat que té per objectiu contribuir a l'orientació acadèmica i professional de l'alumnat en un moment en què es veu en la necessitat de prendre decisions sobre el seu futur. S'organitza en diferents espais, en els quals s'informa del itinerari que s'ofereixen al Bages, Moianès, Berguedà i Solsonès. També hi ha taulells d'informació general sobre els diversos estudis que contempla el sistema educatiu i uns punts d'atenció personalitzada. Les visites a la Fira es fan per grups classe, als quals es fa una acollida per tal que puguin aprofitar al màxim la visita. També hi ha un horari d'obertura al públic en general. Es pot obtenir informació relacionada amb l'orientació acadèmica i professional al web de la Fira. Jornada d'Orientació Educativa: - Va adreçada a les persones responsables de l'orientació educativa als centres. - Hi ha la possibilitat que s'hagi de fer de forma virtual. El termini de la inscripció a la jornada s'anunciarà oportunament. NO s'ha de fer en El Pot.' Below the text is a small image of a person at a desk.

The screenshot shows the website 'Ajuntament de Manresa' with the 'MANRESA Cor de Catalunya' logo. The navigation menu includes: La ciutat, L'Ajuntament, Serveis, Oficina virtual, Cercar. The main content area is titled 'Fira de l'Estudiant' and includes the text: 'FIRA DE L'ESTUDIANT Àrea/Departament: Secció d'Ensenyament Categoria: Activitat Preu: Gratuït Descripció: La Fira de l'Estudiant és un espai d'informació i orientació acadèmica i professional pensat especialment per a l'alumnat de secundària que ha de prendre decisions en relació als seus estudis i al seu futur laboral, així com també per als tutors i les famílies que els han d'ajudar a prendre-les. Fonamentalment es busca una atenció personalitzada que pugui donar resposta tant a qüestions sobre informacions generals com accions per orientar a nois i noies amb dubtes importants sobre les seves opcions de futur.' Below the text is a small image of a person's hands working on a project.

El Regió 7 va editar una revista sobre la Fira de l'Estudiant el mateix dia de la seva inauguració. Aquesta revista es va repartir a totes les persones que van visitar la Fira, així com a tots els centres que disposaven d'estand propi.

Al mateix temps el Regió 7 va fer difusió de la Fira a través del seu espai digital.



PUBLICITAT

La Fira de l'Estudiant recupera aquest any la presencialitat i obre portes al Palau Firal

Més de 4.000 estudiants de la Catalunya central passaran pel certamen que informa de l'oferta formativa existent

Redacció

Manresa | 13·03·23 | 11:52 | Actualitzat a les 18:32



Estudiants fent cua en un dels estands de la Fira de l'Estudiant, aquest dilluns al matí / CATPRESS

Aquest dilluns al matí ha obert portes la [Fira de l'Estudiant](#) que aquest any recupera la presencialitat i la normalitat després del parèntesi a conseqüència de la situació de pandèmia. Els últims tres